

4.  
 Freu di, freu di, sisch scho Winter,  
 freu di, freu di, de Winter isch da.  
 Freu di, freu di, sisch scho Winter,  
 de Winter isch da!  
 Ziele, schüsse, traffe, Achtung:  
 dSchneeballschlacht fangt aa.  
 Das isch luschtig, aber du muesch  
 warmi Händsche haa...

4.  
 Freu dich, freu dich, schon ist Winter,  
 freu dich, freu dich, der Winter ist da!  
 Freu dich, freu dich, schon ist Winter,  
 der Winter ist da!  
 Zielen, werfen, duck dich jetzt,  
 die Schneeballschlacht fängt an!  
 Das ist lustig, zieh dir einfach  
 warme Schuhe an...



Liedcharakter: frisch, fröhlich  
 Musikalische Schwerpunkte: Liedform (A B A)  
 gleichbleibender Rhythmus

**Einführung Liedform A B A:**

- den Ausruf ‚Freu di‘ im A-Teil mit den Armen darstellen (wie „Hurra“)
- die Jahreszeiten mit Tüchern legen (grün/gelb/braun/weiss), den Inhalt der Strophen malen oder entsprechende Gegenstände hinlegen
- die eine Hälfte der Kinder singt Teil A, die anderen singen Teil B.  
 Teil A singen wir im Stehen, beim Teil B sitzen wir

**Gleichbleibenden Rhythmus im Teil A über die Sinne erleben und dann spielen:**

- Hören: LP (oder Kinder) spielt den Rhythmus auf verschiedenen Oberflächen, Instrumenten oder singt ihn auf Silben (du)
- Spüren: Die eine Hälfte der Kinder ordnet sich als ‚Päckchen‘ im Kreis an. Bei jedem Kind sitzt seitlich rechts ein anderes und klopft ihm den Rhythmus auf den Rücken (nicht zu stark).
- Sehen: Darstellen des Rhythmus mit Formen:  
 ● ● ● ● | ● ● ● ● = ♩ ♩ ♩ ♩ | ♩ ♩ ♩ ♩
- Hörbar machen - den Rhythmus auf verschiedene Materialien, z.B. auf das Mobiliar im Raum klopfen. Körperreigene Instrumente miteinbeziehen  
 - verschiedene Rhythmusinstrumente ausprobieren

**Begleitung:**

A-Teil: Begleitung mit Rhythmusinstrumenten:  
 Frühling: Schlaghölzchen Sommer: Steine  
 Herbst: Baumnüsse oder Djembe Winter: Glöckchen

B-Teil: Nur Gesang

Playback:

Track 2	A-Teil	A-Teil	B-Teil	A-Teil	B-Teil	A-Teil	B-Teil	A-Teil	B-Teil	A-Teil
		Frühling		Sommer		Herbst		Winter		Du, du...